



□ Maillard Léon Photo & Vidéo

Page d'accueil Photo Vidéo Internet Galerie Nous contacter Tarifs

□ Photo

□ Vidéo

□ Multimédia - Internet

L'organisation d'un reportage photo de mariage dans le détail

Qualité professionnelle, présence de tous les instants, attention particulière à chaque moment fort de cette journée si particulière: vous avez à coup sûr besoin d'un photographe expérimenté pour capter toute l'émotion de cet événement inoubliable qu'est le mariage...

Tout doit être parfait pour assurer la réussite "du plus beau jour de votre vie", y compris l'album photo souvenir qui bénéficie aujourd'hui de tous les avantages de la technique numérique.

Mais plus que la technique, la photo de mariage est une relation de confiance et d'amitié que vous créez avec votre photographe. C'est ce que je souhaite en priorité aux travers des nombreux moments que nous passerons ensemble, des préparatifs du mariage aux dernières heures du bal souvent mémorables...

1. Comment se déroule un reportage photo « mariage » ?

Après un premier contact où généralement les futurs mariés passent à mon bureau pour faire connaissance, dresser les grandes lignes du mariage, découvrir via ordinateur quelques reportages photo ou vidéo supplémentaires, nous arrivons à la grande journée du mariage où j'aurai l'occasion d'immortaliser...

- **Les derniers instants de célibat...**

Bien souvent, les mariés sont ravis que le photographe prenne quelques clichés des "derniers instants de célibat": préparatifs au domicile des parents, habillage des mariés, photos avec papa et maman ou la famille, passage éclair chez le coiffeur ou l'esthéticienne. Quel plaisir de découvrir par la suite comment son futur conjoint a vécu ces moments privilégiés et souvent teintés d'émotion.



- **l'accueil des invités...**

une petite demi-heure avant la cérémonie, le marié se présente fièrement devant l'église ou la chapelle pour accueillir les invités. C'est l'occasion de retrouvailles, de premières félicitations et d'instant de grande joie particulièrement attractifs pour votre photographe de service.

- la cérémonie religieuse...

la mariée qui monte, émue, au bras de son papa dans l'allée centrale de l'église, l'émotion des invités, une homélie très fraternelle, l'échange des vœux et des anneaux, des prestations musicales de grande qualité, : que serait un mariage sans une cérémonie religieuse, dans un décor intime propice à la photographie pleine de poésie et de spiritualité.



- la sortie de l'église...

les nouveaux mariés se présentent rayonnant de bonheur à la sortie de l'église sous les applaudissements des convives : quel moment d'émotion ! La haie d'honneur apporte une touche de fantaisie, l'heure est aux félicitations et aux poignées de mains. On fraternise, on commente la cérémonie... avant de se mettre aux ordres du major de table qui met généralement en place la traditionnelle séance de photo de famille, des parents aux amis les plus chers...

- L'apéritif...

En route pour l'apéritif particulièrement attendu de tous les invités ! Le photographe tentera, souvent au terme de quelques acrobaties, de tirer quelques images sympa du cortège de voitures klaxonnant à tout vent...

Puis, l'apéro, c'est un mélange de convivialité, l'occasion aussi d'animations aussi attractives que surprenantes... Incontournable...



- Le souper et la soirée...

Dernière partie et non des moindres, le souper fait la part belle aux discours de circonstance, aux témoignages d'amis, à de nombreuses animations souvent délirantes. Ajoutez l'instant solennel de la tourte des mariés, l'ouverture du bal et la danse à gogo de tous les convives: il y a vraiment de quoi s'éclater jusqu'aux petites heures du matin pour un photographe averti...

1. Comment s'organise la séance « photos du couple » ?

Reste à organiser la séance clichés la plus glamour et la plus belle de la journée : les photos du couple.

En règle générale, celles-ci sont prises après la cérémonie du mariage, la bonne tradition et le sens de la surprise voulant que les mariés se découvrent en habits de noce lors de l'entrée de la mariée dans l'église...

- **Durant l'apéritif:**

Dans ce cas de figure, le photographe et les époux décident à l'avance de réserver une plage de temps durant l'apéritif pour s'éclipser dans la nature et réaliser ce fameux album photo.

Il faut compter environ 20 à 30 minutes pour ce travail très sélectif qui doit varier les nombreux angles de vues: portraits des deux mariés individuellement, portrait du couple, vue en plan large et aérienne, gros plans, photo d'ambiance, etc...

- **Repérez un lieu idyllique :**

Pour choisir le décor approprié, l'idéal serait bien sûr qu'il ne soit pas trop éloigné du lieu de l'apéritif. En principe, le couple va repérer quelques jours avant le mariage une ou deux places privilégiées, si possible avec un beau décor et un magnifique arrière-plan.

Une fois en place, il faut laisser agir la magie du moment, le charme naissant du bon feeling qui passera entre le couple et le photographe.... Ajoutons aussi que des photos très improvisées peuvent être imaginées par exemple avec la voiture des mariés, un monument rencontré sur la route ou tout autre sujet propre à la fantaisie....



Avantages et inconvénients de réaliser les photos avant ou après :

Ces considérations sont aussi valables au cas où les époux souhaitent faire leurs photos de couple **avant** le mariage. Cette solution présente quelques avantages et inconvénients:

- il y a souvent moins de stress car on a un peu plus de temps;
- les époux peuvent profiter à 100 % de l'apéro;
- il est toujours possible de faire encore quelques photos du couple après la cérémonie religieuse si besoin était.

Par contre,

- il y a souvent moins de magie de se faire photographier avant d'avoir dit "oui",
- les couleurs sont souvent plus douces en fin d'après-midi.
- les yeux sont plus amoureux....

En définitive, à chaque couple sa solution, le photographe s'adaptant à vos souhaits...

